

Criterios de evaluación de Humanidades

Criterio A	Conocimientos	Máximo 10
Criterio B	Conceptos	Máximo 10
Criterio C	Habilidades	Máximo 10
Criterio D	Organización y presentación	Máximo 8

Para cada criterio de evaluación se definen varios descriptores de bandas de puntuación. Éstos describen diferentes niveles de logro, el más bajo de los cuales se representa con un 0.

Los descriptores se centran en aspectos positivos, aunque la descripción de los niveles más bajos también puede incluir la imposibilidad de alcanzar determinado aspecto.

En las páginas siguientes se presentan con detalle los criterios de evaluación y los descriptores.

Criterio A: Conocimientos

Máximo 10

Los conocimientos son fundamentales en el estudio de las Humanidades y constituyen el punto de partida para explorar conceptos y desarrollar habilidades. Los conocimientos y la comprensión pueden evaluarse por medio de tareas de diversos tipos que requieran una memorización o descripción de datos y una explicación. Las tareas pueden consistir en pruebas, exámenes, ejercicios escritos, entrevistas y presentaciones orales, trabajos de redacción, proyectos y exposiciones.

Nivel de logro	Descriptor
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1–2	El uso de la terminología es incoherente o incorrecto . No se dan datos o ejemplos , o éstos no son pertinentes o no reflejan comprensión alguna . El alumno proporciona descripciones que son inexactas o no son suficientemente detalladas . No incluye explicaciones , o éstas son superficiales .
3–4	El uso de la terminología es en su mayor parte preciso y generalmente adecuado , si bien existen algunos errores. Los datos y ejemplos dados son en su mayoría pertinentes y

	generalmente reflejan comprensión. El alumno proporciona descripciones básicas que podrían ser más detalladas. Las explicaciones son generalmente adecuadas , aunque a veces son superficiales.
5–6	La terminología se utiliza de manera precisa y adecuada . El alumno da datos y ejemplos pertinentes que reflejan comprensión . Las descripciones dadas son precisas ; las explicaciones son adecuadas , aunque no están bien desarrolladas.
7–8	El alumno utiliza una terminología variada de manera precisa y adecuada. Utiliza una variedad de datos y ejemplos pertinentes que reflejan comprensión. Las descripciones dadas son precisas y detalladas . Se han desarrollado las explicaciones.
9–10	El alumno demuestra un dominio excelente de una amplia variedad de terminología y la emplea adecuadamente. Utiliza una amplia variedad de datos y ejemplos pertinentes que reflejan comprensión. Las descripciones son precisas y detalladas y se han desarrollado completamente las explicaciones.

Criterio B: Conceptos

Máximo 10

Los conceptos son ideas importantes que tienen pertinencia intradisciplinaria y transdisciplinaria en el Programa de los Años Intermedios. Los alumnos deben explorarlos y re-explorarlos a fin de profundizar su comprensión. Los alumnos perfeccionan su comprensión de un concepto mediante la aplicación de los conocimientos y las habilidades que han adquirido.

Las tareas de evaluación deben permitir a los alumnos demostrar y utilizar al máximo su comprensión de los conceptos específicos de una disciplina, o comunes a varias. No se pretende que con un solo trabajo se evalúen todos los conceptos de Humanidades (tiempo, lugar y espacio, cambio, sistemas y conciencia global). Los profesores pueden utilizar las siguientes tareas, entre otras, para evaluar a los alumnos: trabajos de redacción, presentaciones orales, proyectos de investigación, estudios de casos, ensayos y pruebas. Estas tareas deben dar a los alumnos la oportunidad de demostrar los aspectos indicados en el descriptor de nivel más alto.

Nivel de logro	Descriptor
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1–2	La aplicación de los conceptos es inapropiada . El alumno

	demuestra un cierto grado de apreciación y comprensión conceptuales al reconocer conexiones básicas con el tema.
3-4	La aplicación de los conceptos no siempre es apropiada . El alumno demuestra apreciación y comprensión conceptuales al describir conexiones básicas con el tema.
5-6	La aplicación de los conceptos es apropiada pero superficial . El alumno demuestra apreciación y comprensión conceptuales al describir conexiones con el tema. Intenta aplicar los conceptos a otras situaciones, pero no siempre lo logra.
7-8	La aplicación de los conceptos es apropiada y muestra cierta profundidad . El alumno demuestra apreciación y comprensión conceptuales al explicar conexiones con el tema. Aplica los conceptos a otras situaciones.
9-10	La aplicación de los conceptos es apropiada y avanzada . El alumno demuestra apreciación y comprensión conceptuales al explicar con detalle las conexiones con el tema. Aplica eficazmente los conceptos a otras situaciones.

Criterio C: Habilidades

Máximo 10

El desarrollo de habilidades en Humanidades es esencial pues permite a los alumnos realizar investigaciones y demostrar su comprensión de los conocimientos y los conceptos. La mejora de las habilidades técnicas, analíticas, de toma de decisiones y de investigación de los alumnos será de vital importancia para su aplicación en otros grupos de materias del PAI, y para el aprendizaje de por vida.

Las tareas de evaluación pueden dar a los alumnos la oportunidad de demostrar una o más de las habilidades que se describen en los objetivos. Algunas de las tareas que pueden utilizarse para la evaluación son trabajos de campo, análisis de datos, análisis de mapas, evaluación de fuentes o datos, trabajos de investigación o trabajos de redacción similares, estudios de casos y presentaciones o entrevistas orales.

***Nota:** algunos elementos de cada descriptor se refieren solamente a determinadas habilidades. Por lo tanto, los profesores deben utilizar solamente aquellos elementos pertinentes de los descriptores al evaluar las distintas habilidades.*

Nivel de logro	Descriptor
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno selecciona y utiliza alguna información pertinente .

	Demuestra habilidades analíticas mínimas . Sus argumentos, decisiones o juicios no siempre son pertinentes , o son inexistentes . Intenta llevar a cabo investigaciones, aunque demostrando escasas habilidades .
3–4	El alumno selecciona y utiliza información que es, en su mayor parte, pertinente . Su trabajo carece de la profundidad analítica necesaria . Presenta algunos argumentos, decisiones o juicios pertinentes , aunque no están fundamentados . Demuestra habilidades de investigación básicas .
5–6	El alumno selecciona y utiliza información pertinente . Su trabajo muestra un nivel de análisis satisfactorio . Sus argumentos, decisiones y juicios están fundamentados y son equilibrados, aunque son superficiales . Demuestra habilidades de investigación adecuadas .
7–8	El alumno selecciona y utiliza una variedad de información pertinente . Su trabajo muestra un buen nivel de análisis crítico . Sus argumentos, decisiones y juicios están bien fundamentados y son equilibrados . Demuestra habilidades de investigación eficaces .
9–10	El alumno selecciona y utiliza una amplia variedad de información pertinente . Su trabajo muestra un alto nivel de análisis crítico . Sus argumentos, decisiones y juicios están totalmente fundamentados y son muy equilibrados . Demuestra habilidades de investigación avanzadas .

Criterio D: Organización y presentación

Máximo 8

Los alumnos deben desarrollar la capacidad de organizar y presentar la información y las ideas para poder demostrar su comprensión de los conocimientos, conceptos y habilidades de Humanidades.

El criterio D es más adecuado para evaluar trabajos extensos, por ejemplo, trabajos de campo, proyectos de investigación o ensayos. Los profesores deben utilizar solamente aquellos elementos pertinentes de los descriptores cuando evalúen la organización y la presentación.

Los colegios deben asegurarse de que los alumnos se adhieran a convenciones académicas reconocidas al citar sus fuentes.

Nivel de logro	Descriptor
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por

	los descriptores que figuran a continuación.
1–2	El alumno comunica información que no siempre es pertinente . Intenta estructurar su trabajo, pero puede resultar poco claro o inadecuado para el formato requerido. La presentación y la expresión son poco claras e imprecisas . El trabajo contiene algunas referencias a las fuentes de información consultadas.
3–4	El alumno comunica información que es pertinente en su mayor parte . Intenta estructurar y secuenciar su trabajo, aunque no siempre lo logra . En algunos casos , la presentación y la expresión son poco claras . Se citan las fuentes de información consultadas, aunque puede haber omisiones o errores reiterados en el cumplimiento de las convenciones.
5–6	El alumno comunica información pertinente . Utiliza una estructura adecuada para la tarea y organiza el contenido en una secuencia lógica . La presentación y la expresión son claras; se presta atención a la audiencia y al propósito del trabajo mediante el uso del lenguaje, el estilo y la representación visual adecuados. Se citan las fuentes de información consultadas, aunque con algunos errores en el cumplimiento de las convenciones.
7–8	El alumno comunica información que siempre es pertinente y la organiza en una secuencia lógica y bien desarrollada , adecuada para el formato requerido. La presentación y la expresión son claras, concisas y eficaces ; el lenguaje, el estilo y la representación visual utilizados son siempre adecuados para la audiencia y el propósito del trabajo. Se citan todas las fuentes de información consultadas empleando una convención reconocida .